

# シンポジウム「ゴットフリート・フォン・アイネム生誕100年」

Gottfried von Einem zu seinem hundertjährigen Jubiläum

2018年11月22日（木）19時～21時

明治学院大学白金校舎2号館2101教室

司会 樋口隆一（明治学院大学名誉教授）

主催 日本アルバン・ベルク協会

入場無料・事前申込み不要

協力 ウィーン楽友協会資料室

Im Zusammenarbeit mit dem Archiv der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien

後援 オーストリア大使館 / **オーストリア文化フォーラム**



20世紀オーストリアを代表する作曲家ゴットフリート・フォン・アイネム（1918～1996）は、1947年、ザルツブルク音楽祭におけるオペラ《ダントンの死》の成功以来、ヨーロッパの音楽界における重鎮として活躍した。日本の和歌に基づいた歌曲集《日本の歌》作品15もあるように、親日家であり、1993年の来日でもNHKでテレビ番組が放映されたほど話題となった。

生誕100年にあたる本年は、ウィーン楽友協会資料室における記念展、ザルツブルク音楽祭におけるオペラ《審判》の演奏会形式上演のほか、オペラ《老婦人の訪問》や《フィラデルフィア交響曲》のCDが記念リリースされるなど、話題にことかかない。

この日のために来日されるウィーン楽友協会資料室のオットー・ビーバ教授、イングリット・フックス教授の講演を中心に、20世紀音楽史におけるアイネムの位置づけを試みたい。

- |                                |  |             |
|--------------------------------|--|-------------|
| 1 「ゴットフリート・アイネムと日本」            | 樋口隆一   | 19:00-19:15 |
| 2 「ゴットフリート・フォン・アイネムが交響曲に至る長い道」 | Ingrid Fuchs: Gottfried von Einems langer Weg zur Symphonie<br>イングリット・フックス [通訳：丸山瑤子] | 19:15-19:45 |
| 3 「ゴットフリート・フォン・アイネムとアルバン・ベルク」  | Otto Biba: Gottfried von Einem und Alban Berg<br>オットー・ビーバ [通訳：阿久津三香子]                | 19:45-20:15 |
| 4 質問と討論                        | 樋口、フックス、ビーバほか  | 20:15-20:45 |

#### ◆アクセス

都営浅草線「高輪台」駅下車A2番出口 徒歩約10分  
東京メトロ南北線「白金台」駅下車2番出口 徒歩約10分  
JR「目黒」・「品川」駅より都バス(品93系統)で10分  
「明治学院前」下車

#### ◆お問い合わせ

日本アルバン・ベルク協会  
Tel : 03-6261-0987  
aberggj1985@mb.infoweb.ne.jp